

## OBJETIVOS:

El sector audiovisual vive cambios permanentes y acelerados. La regulación ha estado siempre a remolque de esa inercia. La prueba es que hasta la aprobación de la Ley General de la Comunicación Audiovisual en 2010 pocos sectores del ordenamiento eran tan fragmentados y deslavazados como éste. Esta Ley ha supuesto un claro punto de inflexión a la vez que ha abierto un apasionante campo de estudio y debate en torno al papel de lo público y lo privado en el mercado audiovisual, a la distribución de roles entre la regulación pública y la autorregulación y los límites de cada una de ellas o a la relación entre las medidas de fomento a la producción audiovisual contempladas en la Ley y las acogidas en la normativa sobre cinematografía, hoy en pleno proceso de revisión. El objetivo del curso es un acercamiento a los aspectos esenciales y más candentes de la nueva regulación del audiovisual.

El curso va dirigido a profesionales del Derecho y de la Comunicación, agentes del mercado audiovisual, gestores públicos y alumnos y licenciados en Derecho o en Comunicación. Intervienen como ponentes profesores universitarios con una larga experiencia docente en la materia, la mayoría de los cuales compagina, además, su condición docente con altas responsabilidades institucionales o profesionales en el sector.

## INFORMACIÓN MATRÍCULAS Y BECAS:

### Secretaría de Alumnos:

Patio de Banderas 1  
41004 Sevilla  
Telfs: 954-228731  
954-212396  
Fax: 954-216433

[www.uimp.es](http://www.uimp.es)  
red social uimp 2.0

### Lugar de celebración:

Casa de la Provincia  
Plaza del Triunfo 1  
Sevilla

### Plazo solicitud de becas:

Desde el 5 de marzo hasta 15 días antes de comienzo del curso

### Plazo solicitud de matrículas:

Desde el 5 de marzo  
(plazas limitadas)

### Tarifas:

Tarifa única ..... 72€

Los Cursos en Sevilla de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, se podrán convalidar como créditos de libre configuración con la Universidad de Sevilla, la Universidad Pablo de Olavide, la Universitat Oberta de Catalunya y la Universidad Católica Santa Teresa de Jesús de Ávila. Para convalidación con otras Universidades consultar con la Secretaría de la UIMP.

**Para la convalidación con créditos ECTS consultar con la Secretaría de Alumnos de la UIMP**

Se podrá solicitar para todos los Cursos de la UIMP la inscripción en el Registro de Actividades de Formación Permanente del Profesorado de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía para profesores de enseñanzas no universitarias.

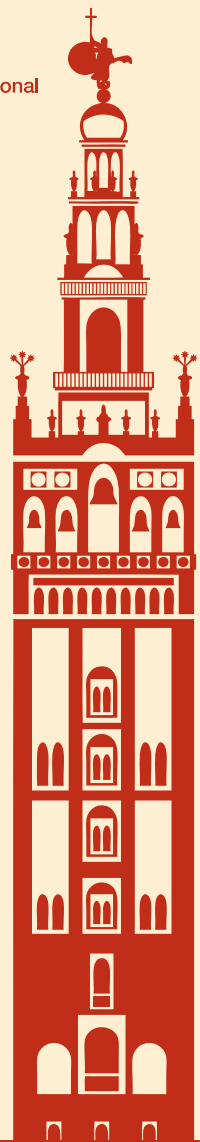
La Universidad Internacional Menéndez Pelayo en Sevilla pone a disposición de las personas mayores de 65 años un número de plazas limitadas previa solicitud y acreditación en la Secretaría de Alumnos de la UIMP.

El plazo de solicitud terminará 7 días antes del comienzo de cada curso.

Transportista oficial

**IBERIA**

**UIMP** Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo



## LA NUEVA REGULACIÓN DEL AUDIOVISUAL

19 y 20 de abril de 2012

Directores:

**Juan Antonio Carrillo Donaire**  
**Emilio Guichot**

**UIMP** Universidad Internacional  
Menéndez Pelayo

Patrocina



**ca:A**  
Consejo Audiovisual  
de Andalucía



Cursos de Primavera

**Sevilla**  
2 0 1 2

Directores:

**Juan Antonio Carrillo Donaire**

*Profesor Titular de Derecho Administrativo  
Universidad de Sevilla*

**Emilio Guichot**

*Profesor Titular de Derecho Administrativo  
Universidad de Sevilla*

19 y 20 de abril

## Jueves 19

**9:30 h.** Inauguración

### Público y privado en el audiovisual

**10:00 h.** La regulación del sector audiovisual en España. Precedentes, régimen general y controversias esenciales

**Santiago Muñoz Machado**

*Catedrático de Derecho Administrativo  
Universidad Complutense*

**11:00 h.** Pausa

**11:30 h.** Títulos habilitantes en la LGCA antes y después de la reforma

**Carmen Chinchilla Marín**

*Catedrática de Derecho Administrativo  
Universidad de Alcalá.*

*Abogada y socia de J&A Garrigues*

**Debate**

**12:15 h.** El servicio público de comunicación audiovisual

**Juan Antonio Carrillo Donaire**

*Profesor Titular de Derecho Administrativo  
Universidad de Sevilla*

*Muñoz Machado Abogados*

### Autoridades de regulación del audiovisual

**16:00 h.** Del Consejo Estatal de Medios Audiovisuales a la Comisión Nacional de Mercado y Competencia

**Marc Carrillo**

*Catedrático de Derecho Constitucional  
Universidad Pompeu Fabra*

**17:00 h.** Pausa

**17:30 h.** El Consejo Audiovisual de Cataluña

**Elisenda Malaret i García**

*Catedrática de Derecho Administrativo.  
Universidad de Barcelona*

*Consejera del Consejo Audiovisual de Cataluña*

**18:15 h.** El Consejo Audiovisual de Andalucía

**Emelina Fernández Soriano**

*Profesora Titular de Comunicación Audiovisual  
Presidenta del Consejo Audiovisual de Andalucía*

**Debate**

## Viernes 20

### Regulación y autorregulación de contenidos audiovisuales

**10:00 h.** Regulación de contenidos televisivos

**Emilio Guichot**

*Profesor Titular de Derecho Administrativo  
Universidad de Sevilla*

**10:45 h.** La autorregulación en el sector audiovisual

**José Esteve Pardo**

*Catedrático de Derecho Administrativo  
Universidad de Barcelona*

**11:30 h.** Pausa

### Relaciones entre cine y televisión

**12:00 h.** Cinematografía y audiovisual

**Susana de la Sierra Morón**

*Profesora Titular de Derecho Administrativo  
Universidad de Castilla-La Mancha.*

*Directora del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)*

**Debate**

**13.30 h.** Clausura