



Convocatoria

I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual Consejo Audiovisual de Andalucía

1. Presentación

La convocatoria de este I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual surge del interés del Consejo Audiovisual de Andalucía (CAA) por conocer y difundir investigaciones científicas vinculados a las funciones determinadas en su Ley de creación¹. También parte de la voluntad por transferir conocimiento a la sociedad en sus distintos ámbitos de trabajo con el objetivo de conectar con la academia y con los centros universitarios en los que se llevan a cabo investigaciones sobre el audiovisual y materias relacionadas. La idea es conocer y dar a conocer trabajos destacados en los ámbitos de funcionamiento del CAA desde variadas perspectivas, tanto teóricas como empíricas o aplicadas. Así, el CAA se esfuerza por dar seguimiento y aprovechar las aportaciones de la producción científica sobre temas de su competencia.

Este I Seminario de investigaciones y Estudios del Audiovisual del Consejo Audiovisual de Andalucía (SeminCAA) tendrá lugar el jueves 30 de octubre de 2024 en su sede en Sevilla. Se invita a las/los investigadoras/es cuyas áreas de estudio estén relacionadas al audiovisual desde ópticas diversas a presentar sus propuestas.

2. Temas de investigación

A este I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual pueden presentarse trabajos procedentes de diversas áreas de conocimiento que traten aspectos como los siguientes:

1. Inteligencia artificial: marco jurídico y consideraciones éticas, sesgos y problemáticas asociadas que afecten a la infancia, la juventud y la tercera edad así como a colectivos vulnerables, aplicaciones de IA para abordar los desafíos sociales, ciberseguridad, emprendimiento en el

¹ LEY 1/2004, de 17 de diciembre, de creación del Consejo Audiovisual de Andalucía. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, número 254, 30 de diciembre de 2004. Se modifica por el art. 15 de la Ley 2/2019, de 26 de junio. Ref. BOE-A-2019-11576 <https://www.juntadeandalucia.es/boja/boletines/2004/254/d/updf/d1.pdf>

ámbito de la IA.

2. Desinformación: contextos tecnológicos y digitales, impacto en la opinión pública, marcos legales y medidas para contrarrestar la desinformación, enfoques metodológicos para el estudio de la desinformación, perspectivas educativas, viralización de noticias falsas, defensa de las audiencias. Algoritmos y tecnologías emergentes en la difusión de la información.
3. Conexiones entre la Inteligencia artificial y la desinformación: desafíos éticos y otras investigaciones que conecten en sentido amplio la IA y/o desinformación con el periodismo, la publicidad y la comunicación audiovisual.

Las temáticas irán variando en los distintos Seminarios del CAA que se pondrán en marcha.

3. Cómo participar

Las propuestas que podrán presentarse y debatirse en este I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual del CAA deben ser fruto de trabajos de investigación en marcha o de proyectos financiados. Esta convocatoria está abierta a toda la comunidad científica y se anima a presentar propuestas tanto e ámbito nacional como internacional.

Las propuestas de participación deben ser enviadas a través [este formulario online](#)

La propuesta de ponencia debe enviarse antes del 15 de septiembre de 2024.

Desde el CAA se seleccionarán las comunicaciones que se presentarán durante la jornada del seminario.

4. Organización del Seminario

Este I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual del Consejo Audiovisual de Andalucía se celebrará en la sede del Consejo Audiovisual de Andalucía en Sevilla con la presencia de las/los investigadoras/es seleccionados así como de los miembros del Consejo del CAA. La jornada se estructurará en torno a sesiones temáticas moderadas por Consejeras/os del CAA. Se organizará también un espacio de intercambio de experiencias. Las presentaciones serán retransmitidas en *streaming*.

Se hará una publicación del cuaderno de resúmenes de los trabajos presentados y se otorgará certificado de asistencia y presentación de ponencia a los participantes. La jornada es gratuita. Se prevé la edición de un volumen de cada Seminario.



Fechas clave:

15 de septiembre de 2024	Fecha límite para el envío propuestas de ponencias.
Finales de septiembre de 2024	Anuncio de las ponencias seleccionadas y apertura de la inscripción al evento
30 de octubre de 2024	Celebración del I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual del CAA.

Más información:

Consejera María del Mar Ramírez Alvarado, coordinadora del I Seminario de Investigaciones y Estudios del Audiovisual del CAA:

miram.ramirez.alvarado@juntadeandalucia.es